

CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA - CLASSI 1^, 2^, 3^

INDICATORI DISCIPLINARI	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI di COMPETENZA IN USCITA CLASSE TERZA	COMPETENZE DI CITTADINANZA	LIVELLI DI COMPETENZA			
				INIZIALE	ELEMENTARE	INTERMEDIO	AVANZATO
Coordinazione e schemi motori	Padronanza degli schemi corporei di base: camminare, strisciare, rotolare, saltare, correre, lanciare, afferrare, arrampicarsi, mirare.	L'alunno acquisisce consapevolezza a di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	Comunicare  Problem solving  Imparare ad imparare  Progettare  Spirito d'iniziativa	Se guidato, coordina e utilizza diversi schemi corporei combinati tra loro.	Coordina e utilizza diversi schemi corporei combinati tra loro in modo corretto.	Coordina e utilizza diversi schemi corporei combinati tra loro in modo corretto e preciso.	Coordina e utilizza diversi schemi corporei combinati tra loro in modo sicuro e disinvolto.
Coordinazione spazio-temporale e lateralità	Utilizzo del proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino, lontano, davanti, dietro, sinistra, destra) e temporali (prima, dopo, contemporaneamente, veloce/lento).	L'alunno acquisisce consapevolezza degli adattamenti spaziali e temporali in relazione al proprio corpo.	Agire in modo autonomo e responsabile  Individuare collegamenti e relazioni	Se guidato, coordina le proprie abilità motorie in relazione allo spazio e al tempo.	Coordina le proprie abilità motorie in relazione allo spazio e al tempo in modo corretto.	Coordina le proprie abilità motorie in relazione allo spazio e al tempo in modo corretto e preciso.	Coordina le proprie abilità motorie in relazione allo spazio e al tempo in modo sicuro e disinvolto.

Linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	Utilizzo del corpo per esprimere sensazioni, stati d'animo, emozioni per accompagnare ritmi, brani musicali nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali.		Se guidato, controlla molteplici modalità espressive e comunica attraverso il linguaggio non verbale.	Controlla molteplici modalità espressive e comunica attraverso il linguaggio non verbale in modo corretto.	Controlla molteplici modalità espressive e comunica attraverso il linguaggio non verbale in modo corretto e preciso.	Controlla molteplici modalità espressive e comunica attraverso il linguaggio non verbale in modo sicuro e disinvolto.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assunzione di comportamenti finalizzati al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo.  Utilizzo e rispetto delle attrezzature per la propria sicurezza e per quella degli altri.	Riconosce alcuni aspetti essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico, ad esempio eseguendo esercizi guidati di respirazione e rilassamento.  Riconosce alcuni aspetti legati alla cura		Se guidato, adotta comportamenti corretti rispetto alla sicurezza e alla salute.	Adotta comportamenti corretti rispetto alla sicurezza e alla salute.	Adotta e apprezza comportamenti corretti rispetto alla sicurezza e alla salute.	Adotta comportamenti corretti e consapevoli rispetto alla sicurezza e alla salute.

		del corpo ed a un corretto regime alimentare.					
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<p>Rispetto delle regole del gioco.</p> <p>Partecipazione a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, seguendo regole e istruzioni.</p>	Nelle varie occasioni di gioco e sport, comprende il valore delle regole e l'importanza del loro rispetto.		Se guidato, collabora alla riuscita del gioco, rispetta quasi sempre le regole, i ruoli e i compagni.	Collabora alla riuscita del gioco, rispetta le regole, i ruoli, i compagni.	Collabora alla riuscita del gioco con alcuni contributi personali, rispetta le regole, i ruoli, i compagni e accetta gli esiti del gioco.	Collabora attivamente alla riuscita del gioco con contributi personali, rispetta le regole, i ruoli, i compagni e accetta gli esiti del gioco.

CURRICOLO EDUCAZIONE FISICA – CLASSI 4^, 5^

INDICATORI DISCIPLINARI	CONTENUTI ESSENZIALI	TRAGUARDI di COMPETENZA IN USCITA CLASSE QUINTA	COMPETENZE DI CITTADINANZA	LIVELLI DI COMPETENZA			
				INIZIALE	ELEMENTARE	INTERMEDIO	AVANZATO
Coordinazione e schemi motori	Padronanza degli schemi corporei di base: camminare, strisciare, rotolare, saltare, correre, lanciare, afferrare, arrampicarsi, mirare.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.  Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento alla situazione.	Comunicare  Problem solving  Imparare ad imparare  Progettare  Spirito d'iniziativa  Agire in modo autonomo e responsabile  Individuare collegamenti e relazioni	Coordina e utilizza diversi schemi corporei combinati tra loro in modo sufficientemente corretto.	Coordina e utilizza diversi schemi corporei combinati tra loro in modo corretto.	Padroneggia diversi schemi corporei combinati tra loro in modo corretto e preciso.	Padroneggia diversi schemi corporei combinati tra loro in modo sicuro e disinvolto.

<p>Coordinazione spazio-temporale e lateralità</p>	<p>Utilizzo del proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino, lontano, davanti, dietro, sinistra, destra) e temporali (prima, dopo, contemporaneamente, veloce/lento).</p> <p>Capacità di riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi, organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>L'alunno ha consapevolezza degli adattamenti spaziali e temporali in relazione al proprio corpo, anche in situazioni impreviste.</p>		<p>Coordina le proprie abilità motorie in relazione allo spazio e al tempo in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Coordina le proprie abilità motorie in relazione allo spazio e al tempo in modo corretto.</p>	<p>Padroneggia le proprie abilità motorie in relazione allo spazio e al tempo in modo corretto e preciso.</p>	<p>Padroneggia le proprie abilità motorie in relazione allo spazio e al tempo in modo sicuro e disinvolto.</p>
--	---	---	--	---	--	---	--

Linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	Utilizzo del corpo per esprimere sensazioni, stati d'animo, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni  Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per: - comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali; - esprimersi anche in modo personale e finalizzato a uno scopo.		Controlla molteplici modalità espressive e comunica attraverso il linguaggio non verbale in modo sufficientemente corretto.	Controlla molteplici modalità espressive e comunica attraverso il linguaggio non verbale in modo corretto.	Padroneggia molteplici modalità espressive e comunica attraverso il linguaggio non verbale in modo corretto e preciso.	Padroneggia molteplici modalità espressive e comunica attraverso il linguaggio non verbale in modo sicuro, disinvolto, personale e finalizzato a uno scopo.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assunzione di comportamenti finalizzati al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo.	Riconosce alcuni aspetti essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico.		Adotta comportamenti abbastanza corretti rispetto alla sicurezza e alla salute.	Adotta comportamenti corretti rispetto alla sicurezza e alla salute.	Adotta e apprezza comportamenti corretti rispetto alla sicurezza e alla salute.	Adotta comportamenti consapevoli rispetto alla sicurezza e alla salute come corretti stili di vita quotidiani.

	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire maggiore consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Riconosce gli aspetti principali legati alla cura del corpo ed a un corretto regime alimentare.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p>					
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Partecipazione a giochi di movimento, tradizionali e di squadra, nel rispetto di regole e istruzioni.</p>	<p>Nelle varie occasioni di gioco e sport, comprende il valore delle regole e l'importanza del loro rispetto anche</p>		<p>Collabora alla riuscita del gioco, rispetta quasi sempre le regole, i ruoli e i compagni e, se guidato, prende consapevolezza</p>	<p>Collabora alla riuscita del gioco, rispetta le regole, i ruoli e i compagni e ha un'iniziale consapevolezza delle proprie competenze</p>	<p>Collabora alla riuscita del gioco con alcuni contributi personali, rispetta le regole, i ruoli, i compagni e</p>	<p>Collabora attivamente alla riuscita del gioco con contributi personali, rispetta le regole, i ruoli, i compagni e</p>

	<p>Partecipazione attiva alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispetto delle regole nel gioco e nella competizione sportiva: accettazione della sconfitta con equilibrio, sperimentazione della vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, rispetto delle diversità, espressione del senso di responsabilità.</p>	<p>come corretto stile di vita.</p>		<p>a delle proprie competenze motorie, sia in riferimento ai punti di forza che ai propri limiti.</p>	<p>motorie, sia dei punti di forza che dei limiti, in relazione alla riuscita del gioco di gruppo.</p>	<p>accetta gli esiti del gioco. E' abbastanza consapevole delle proprie competenze motorie, sia dei punti di forza che dei limiti, in relazione alla riuscita del gioco di gruppo.</p>	<p>accetta gli esiti del gioco. E' consapevole delle proprie competenze motorie, sia dei punti di forza che dei limiti, in relazione alla riuscita del gioco di gruppo.</p>
--	--	-------------------------------------	--	---	--	--	---